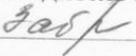
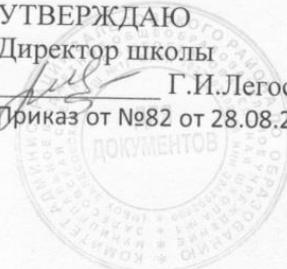


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Залесовская средняя общеобразовательная школа №1

РАССМОТРЕНО
На заседании ШМО
Протокол от 26.08.2020 г. № 1
Руководитель ШМО
 И.А.Забродина

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
 М.П.Новоселова
28.08.2020

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
 Г.И.Легостаева
Приказ от №82 от 28.08.2020



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству

для 7а, 7б, 7в классов
уровня основного общего образования,
базовый уровень
образовательная область «Искусство»
на 2020/2021 учебный год

Составитель: Антропова Ольга Васильевна
учитель ИЗО
пер. кв. категория

с. Залесово, 2020г.

Пояснительная записка

1. Нормативная база, на основе, которой разработана Рабочая программа:

- Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (утв. приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004г. № 1089)..
- Основная образовательная программа ООО МБОУ Залесовская СОШ №1 (ФГОС ООО) с изменениями (утв. приказом директора школы от №65 от 6.05.2016)
- Учебный план школы на 2020-21 учебный год (утв. №81 от 28.08.2020)
- Положение о Рабочей программе (утв. приказом от №66 от 6.05.2016)

Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. Б.М. Неменского. 5-8 классы: учеб. Пособие для образовательных организаций / Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. – 5-е издание перераб. – М. : Просвещение, 2016.

Питерских А.С., Гузов Г.Е., Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека 7 класс // Под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2015. – 178 с.: ил.; 1.

- Календарный учебный график на 2020-21 учебный год (утв. Приказом №79 от 28.08.2020)

Общая характеристика учебного предмета

Цели курса:

- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, архитектуры и дизайна;
- освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- овладению умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- формированию устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

Основные задачи курса «Изобразительное искусство»:

- развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- овладение умениями и навыками художественной деятельности, изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

