

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Управление по социальной политике
Залесовского муниципального округа
МБОУ Залесовская СОШ №1

РАССМОТРЕНО
Педагогический
совет
Протокол № 9
от 09.01.2025г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель
директора по УВР

Ю.С. Агафонова

УТВЕРЖДЕНО
И.о. директора
школы

Е.А. Залесова
Приказ № 53-од от
27 декабря 2024г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественно-эстетической направленности
«Флористика»

Возраст учащихся: 8 - 15 лет.

Срок реализации: 5 месяцев.

Автор -составитель:
Чекмарева Татьяна Павловна

Залесовский район 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты	6
1.3. Содержание программы.....	6
2. Комплекс организационно - педагогических условий	9
2.1. Календарный учебный график	9
2.2. Условия реализации программы	9
2.3. Формы аттестации.....	9
2.4. Оценочные материалы	9
2.5. Методические материалы.....	10
2.6. Список литературы	12

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

Настоящая программа разработана в соответствии с:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 26.мая 2021 г. № 144-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период 2025 года (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Приказ Министерства образования и науки Алтайского края от 30.08.2019 г. № 1283 «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей» в Алтайском крае;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. «816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13 марта 2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам;
- Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, утвержденные приказом Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 г. № 535;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации 09-3242 от 18.11.2015 г. о направлении информации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Устав МБОУ Залесовская СОШ №1

Актуальность:

Программа актуальна на данный момент и тем, что помогает обучающимся приобрести знания, умения и навыки, которые станут первой ступенькой к выбору профессии. Занятия флористикой могут в будущем стать не только приятным хобби, но и делом, приносящим заработок. Данная программа способствует социальной адаптации детей, приобщение подрастающего поколения к народному искусству и культуре, включение регионального компонента в содержание занятий для модернизации современного образования, связанного с рукодельными работами, можно считать значимой частью трудового обучения и экологического воспитания. Соприкасаясь с древним ремеслом, обучающийся проходит сложный путь познания и откровения, имеет возможность созерцать и чувствовать всю прелесть неповторимости различных рукодельных работ.

Обучение включает в себя следующие основные предметы:

Технология, рисование

Вид ДООП:

Модифицированная программа – это программа, в основу которой положена примерная (типовая) программа либо программа, разработанная другим автором, но измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

Направленность ДООП:

Художественная.

Адресат ДООП:

Программа рассчитана на учащихся 8 - 15 лет. Программа разработана для обучения детей школьного возраста от 8 до 15 лет. В этом возрасте происходит становление и развитие личности. В целях создания условий для творчества и самоактуализации личности – атмосферы любви, заботы, сотрудничества используются следующие принципы:

1. Личностный подход в воспитании: признание личности развивающегося человека высшей социальной ценностью, уважение уникальности и своеобразие каждого ребенка.

2. Природосообразность воспитания: учет половозрастных особенностей, возраста, уровня развития личностных свойств; опора при формировании на мотивационно-потребностную среду учащихся; преодоление противоречий, характерных для данного возраста; изучение и воспитание индивидуально-личностных свойств детей.
3. Культуросообразность воспитания: опора на национальные традиции.
4. Гуманизация межличностных отношений: создание психологически комфортной атмосферы, в которой растущая личность чувствует себя защищенной, нужной, значимой, без чего невозможно ее развитие и саморазвитие.
5. Опора не только на сознание и поведение ребенка, но и на его чувства.
6. Деятельностный подход в воспитании: каждый должен найти себе дело по душе, ощутить чувство успеха, уверенности в себе, без чего невозможно сформировать достоинство и нравственную устойчивость человека.
7. Дифференциация воспитания: в связи с особенностями реальных групп, в соответствии с социально-экономическими и социально-психическими условиями, с учетом уникальной неповторимости участников воспитательного процесса.
8. Средовый подход в воспитании: различные варианты взаимодействия творческого объединения с семьей и различными социальными институтами, включение учащихся в заботы и проблемы ближайшего окружения; совершенствование внутренней среды учебного кабинета (оформление, чистота, порядок). Программа предполагает свободный набор детей, проявляющих интерес и способности к изучаемым темам.

Срок и объем освоения ДООП:

5 месяцев, 42 педагогических часа, из них:

- «Стартовый уровень» - 5 месяцев, 42 педагогических часа;

Форма обучения:

Очная.

Язык реализации программы:

русский

Особенности организации образовательной деятельности:

Разновозрастная группа.

Режим занятий:

Таблица 1.1.1

Предмет	Стартовый уровень
Флористика	2 часа в неделю; 42 часа за 5 месяцев

1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты

Цель:

формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально – образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения, обучение технологии изготовления изделий из природного материала, путем создания разнообразных композиций и форм.

Задачи:

Личностные:

- Формирование внутренней позиции на уровне понимания творческой деятельности, как основного из средств самовыражения в социальной жизни.

Метапредметные:

- Формирование умения анализа своей деятельности, способности делать логически обоснованные выводы и оценки композиционной работы.

Образовательные (предметные):

- Сформировать навыки составления композиции, картины из сухоцветов.

Ожидаемые результаты:

Таблица 1.2.1

	Стартовый уровень
Знать	- основные понятия, термины по флористике.
Уметь	- формирование навыков самостоятельной работы над определенной темой
Владеть	- заготовкой и и хранением природного материала

1.3. Содержание программы

Учебный план

Стартовый уровень 5 месяцев обучения

Таблица 1.3.1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Флористика				
1.1.	Объемная композиция, аппликации, картины, коллажи и т.д.	34	0	34	10 января 17 января 24 января 31 января 7 февраля 14 февраля 21 февраля

					28 февраля 7 марта 14 марта 21 марта 28 марта 4 апреля 11 апреля 18 апреля 25 апреля 2 мая
1.2.	Свободная тема. Итоговое занятие, проведение выставки, самых лучших работ.	8	0	8	9 мая 16 мая 23 мая
	Итого:	42	0	42	

Содержание учебного плана

1. Флористика

1.1. Объемная композиция, аппликации, картины, коллажи и т.д.

Теория:

-

Практика

Изготовление объемной композиции, аппликации, картины, коллажа
и т.д.

1.2. Свободная тема. Итоговое занятие, проведение выставки, самых лучших работ.

Теория:

-

Практика

Свободная тема по изготовлению изделий из сухоцветов. Выставка лучших работ.

2. Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2.1.1

Позиции	Заполнить с учетом срока реализации ДООП
Количество учебных недель	20
Количество учебных дней	20
Продолжительность каникул	-
Даты начала и окончания учебного года	-
Сроки промежуточной аттестации	-
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	23 мая 2025г.

2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1

Аспекты	Характеристика (заполнить)
Материально-техническое обеспечение	• пинцет, ножницы, клей ПВА, кисточки, ДВП, акриловые краски, засушенные растения (гербарий), карандаши простые, лак акриловый.
Информационное обеспечение	• фото, видео, конспект
Кадровое обеспечение	• педагог дополнительного образования

2.3. Формы аттестации

Формами аттестации являются:

- Зачет (приложение 1)

2.4. Оценочные материалы

Таблица 2.4.1

Показатели качества реализации ДООП	Методики
-------------------------------------	----------

Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И.Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких
Уровень теоретической подготовки учащихся	Разрабатываются ПДО самостоятельно
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	ИЗУЧЕНИЕ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ РОДИТЕЛЕЙ РАБОТОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ (методика Е.Н.Степановой)
Оценочные материалы (указать конкретно в соответствии с формами аттестации)	Зачет (приложение 1) Оценка результата: За каждый правильный ответ - 1 балл Высокий уровень - все ответы правильно Средний уровень - 10 и более Низкий уровень - правильные ответы менее 8 баллов.

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный

Формы организации образовательной деятельности:

- Групповая
- Выставка
- Мастер-класс

Педагогические технологии:

- Технология коллективного взаимодействия

Тип учебного занятия:

Закрепления знаний и способов деятельности.

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы

2.6. Список литературы

1. Верхола Алена. Флористическая живопись/ Верхола Алена. 2014. – 201 с.
2. Джессика Ру. Флориография/ Джессика Ру. 2024. – 224 с.
3. Стецюк В.Г. Картины из сухих цветов/ В.Г. Стецюк. 2020. - 140 с.
4. Туркан Дмитрий. Магия флористики/ Туркан Дмитрий. 2022. – 240 с.

Формами аттестации

Зачет

1. ФИО
2. Возраст
3. Главная задача флориста
4. Виды сушки как метод обработки растений?
4. Какие инструменты нужны флористу
5. Хранение сухого растительного материала?
6. Как называется процесс составления букета, композиции?
7. Предварительный рисунок на бумаге, который может быть схематическим или выполненным во всех деталях?